



**Specyfikacja przygotowania mastera do tłoczenia BD – wskazówki.**

Akceptowalny format przekazania mastera do tłoczenia płyt Blu-ray 25GB/50GB w wersji 2D lub 3D jest obraz płyty w formacie BDCMF lub CMF. Płyty Blu-ray są obligatoryjnie zabezpieczane przed kopiowaniem licencją AACIS.

**Specyfikacja przygotowania mastera do tłoczenia BD – wskazówki.**

Masterem do duplikacji/kopiowania płyt BDR może być tylko płyta BDR. Aktualnie realizujemy zamówienia wyłącznie na kopiowanie płyt BDR 25 GB. Masterem do duplikacji musi być dobrej jakości nagrywalny nośnik BD-R 25 GB. Przygotowując mastera sugerujemy nagrywanie płyty nie szybciej niż z prędkością 4 x, sesja musi być "zamknięta") Master musi zawierać treści dokładnie takie same jakie mają być na wykonanych kopiach. Nośnik, na którym są zapisane dane musi być wolny od zabrudzeń, odcisków palców, rys. Prosimy o opisywanie płyt słowem "master" oraz tytułem produkcji (prosimy używać tylko specjalnych, do tego celu przeznaczonych flamastrów). Zawartość przekazanego mastera (programy, filmy, pliki, muzyka) uznawana jest za dobrą i sprawdzoną. Przed duplikacją zawartość mastera jest "zgrzana" na twardy dysk duplikatora, która jest automatycznie weryfikowana, ale nie w takim znaczeniu jak w przypadku procesu tłoczenia (brak sprawdzania zgodności z wytycznymi standardów dot. tłoczenia). Dlatego zalecamy sprawdzenie mastera pod kątem odtwarzania na możliwie szerokiej gamie sprzętów.